

國立臺灣圖書館

「夏日・閱讀時光」系列活動計畫

一、活動目的

透過影像的魅力，吸引青少年閱讀臺灣經典文學作品，進而探索其他作品的閱讀樂趣，並增進其對文學之鑒賞能力，甚至勇於嘗試體驗寫作。

二、辦理單位

(一)主辦機關:國立臺灣圖書館(閱覽典藏組、參考特藏組)

(二)協辦機關:文化部、財團法人光泉文教基金會

三、活動內容、地點及時間

活動內容	時間	片名	原著作者	導演	片長	映後導賞	活動場地		
(一) 閱讀 時光:臺灣 文學作品 劇集影片 導賞	7.11(六) 14:00	《行走的樹》	季季	王小棣	25min	王小棣 (導演)	本館 4 樓 4045 教室		
		《大象》	王登鈺	王小棣	25min				
	7.25(六) 14:00	《蛾》	張惠菁	鄭文堂	25min	藍祖蔚 (影評人)			
		《送報伕》	楊逵	鄭文堂	25min				
	8.02(日) 14:00	《世紀末的華麗》	朱天文	沈可尚	25min	梅家玲 (閱讀時 光幕後團 隊顧問)			
		《降生 1 2 星座》	駱以軍	廖士涵	25min				
	8.15(六) 14:00	《冰箱》	柯裕棻	王明台	25min	王明台 (導演)			
		《後來》	廖玉蕙	王明台	25min				
	8.29(六) 14:00	《晚風細雨》	劉大任	安哲毅	25min	李金蓮 (閱讀時 光幕後團 隊顧問)			
		《老海人洛馬比克》	夏曼·藍波安	鄭有傑	25min				
	影片由文化部授權播映；講師鐘點費由財團法人光泉文教基金會贊助								

<p>(二)凝視 臺灣百年 身影主題 書展</p>	<p>7月7日 至8月30 日</p>	<p>配合文化部推出之《閱讀時光》計畫，在本館以影片導賞及書展方式帶領讀者進入臺灣文學的世界。 經由導演王小棣製片團隊所拍攝之臺灣經典文學電影，包括廖玉蕙《後來》、駱以軍《降生十二星座》、季季《行走的樹》等共10部。另精選1978年以來，臺灣文學具代表作家之作品，例如成英妹、廖輝英、施叔青等，希望讀者能經由戲劇影像的帶領，回到文字的世界，領略臺灣文學的生命力。</p>	<p>本館3樓 主題書展 區</p>
<p>(三)書香 絮語：一行 詩創作大 賽</p>	<p>7月1日 至8月31 日</p>	<p>以「一行成詩」的概念，讓青少年發揮創意，體驗寫作的樂趣。比賽取正獎三名、佳作三名，頒發獎狀、獎金，詳細內容請見國立臺灣圖書館舉辦「一行詩」徵文比賽簡章</p>	<p>本館</p>

四、預期效益

- (一)透過文學改編的戲劇及作家的訪談，除了增進青少年及青年學生們對臺灣作家的瞭解，對各別作家的想像與作品探索之外，也能夠透過10位作家的作品組成瞭解臺灣生活經驗的多元面向，進一步瞭解臺灣在地的文學軌跡。
- (二)藉由文學、戲劇與紀錄片的完美結合，讓讀者走進影像和文學的世界。
- (三)培養青少年文藝美學創作、鑑賞能力。