

美感教育課程推廣計畫—北區美感教育大學基地學校
特色計畫：北師美術館·美感教育遊學基地

子計畫二：遊學基地—移地教學合作方案

一、計畫依據

- (一) 102 年 6 月 20 日臺教師（一）字第 1020092971 號函核定教育部美感教育中長程計畫（第一期五年計畫 103 年—107 年）規劃報告之工作項目：1-3-4 訂定及推動中等教育階段學校感受體驗與實踐應用的美感教育行動方案；1-4-4 推動教師參與「藝術與美感知能」研習課程；1-4-5 推動行政人員參與「藝術與美感知能」研習課程；2-2-1 推動大專院校與中等學校或社區美感教育協作方案；2-3-2 設置北、中、南、東「美感教育大學基地學校」，協助辦理美感教育政策相關活動；3-2-1 辦理中等學校美感教育特色訪查；3-3-1 推動中等學校辦理美感教育觀摩活動；3-3-2 推動中等學校辦理社區美感生活活動。
- (二) 104 年 11 月 25 日臺教師（一）字第 1040152499A 號函核定規劃辦理「105 年—108 年度整合型視覺形式美感教育實驗計畫—北區美感教育大學基地計畫學校計畫」；總計畫期程自 105 年 7 月 1 日至 108 年 6 月 30 日（包含 105、106、107 學年度）。
- (三) 104 年 10 月 23 日整合型視覺形式美感教育實驗計畫—北區美感教育大學基地 105-108 年工作計畫研擬會議會議，由北區基地計畫主持人、協同主持人、種子講師與種子教師代表出席。

二、計畫目的

- (一) 運用大學設計學院之創意設計教學經驗及北師美術館資源，開創中等學校教育新視野，注入視覺形式美感教育活力。
- (二) 建置各縣市中等學校視覺形式美感教育種子學校，提供種子教師實踐視覺形式美感教育課程之場域，讓美感種子在校園發芽茁壯。
- (三) 連結各級學校、社區與美感教育大學基地學校夥伴關係，充分利用大學基地資源，並以經驗學校為示例整合全校師生、家長與社區居民，帶動鄰近其他社教機構與各級學校聯盟，促進資源共享。

三、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部
- (二) 主辦單位：國立臺北教育大學
- (三) 協辦單位：國立臺中教育大學、國立高雄師範大學、國立東華大學、國立交通大學、

各縣市政府

(四) 共同主辦：○○縣／市立○○○學校

四、辦理內容

- (一) 參加對象：北區（新北市、臺北市、基隆市、桃園市、新竹縣市、宜蘭縣、連江縣）各級學校與社區之教師、學生或家長。
- (二) 活動時間：採預約制，開館時間每周二至周日，上午十時至下午五時。
- (三) 活動地點：國立臺北教育大學 MoNTUE 北師美術館
臺北市大安區和平東路二段 134 號

五、遊學方式

各級學校移地教學：（請填寫附件一申請表）

配合北師美術館當期展覽，運用展覽內容為教學資源，鼓勵各級學校或社教機構之教學者，結合現行課程主題，帶領學習者以移地教學的方式，透過展覽空間的展設與規劃，切身體驗學習主題之內容。可利用之空間為本館一樓講座區、二樓三樓 B1 展場，及館外草坪等。參考課程執行方式有：

1、專場導覽：

本館期為最懂得教育的大學美術館，每檔展覽均招募志工，經專業課程與展覽主題培訓之後，接受各級單位專場預約導覽的服務。本館備有導覽子母機、擴音設備等，預約導覽人數可配合各單位需求，可利用之空間為本館一樓講座區、二樓三樓 B1 展場，及館外草坪等。

2、協同教學：

館方配合各級學校教師之課程需要，辦理美感工作坊課程，開放各校預約、申請，配合學校課程，結合展覽內容做鑑賞與創作之相關課程；或辦理館方公開講座活動，接受各級學校團體預約報名，針對展覽主題、展覽作品內涵作更深入地瞭解。

六、注意事項

- (一) 課程教材：由教師或 MoNTUE 北師美術館提供。
- (二) 請填妥附件一申請表，e-mail 至北師美術館，信件主旨請註明「北師美術館移地教學申請－（校名）」。
- (三) 連絡方式：美感教育專任助理趙宜恬（國民小學與社教機構）或鐘一瑄（中等學校）
小姐電話：02-2736-0316，電子信箱：montue.school@gmail.com。

附件一

美感教育課程推廣計畫—北區美感教育大學基地學校

北師美術館遊學基地·移地教學申請表

學校名稱			
課程名稱		任課教師	
班級		人數	
日期	年 月 日（星期 ） ☐ 上午 時至 時 ☐ 下午 時至 時		
聯絡人		聯絡電話	
email			
合作方式 （可複選）	☐ 專場導覽 ☐ 協同教學		
移地教學課程 計劃實施內容	一、課程主題： （請由此往下敘寫） 二、課程目標：（請由此往下敘寫） 三、課程活動：（請由此往下敘寫） 四、教學資源需求（含器材設備、教具、書面資料）： （請由此往下敘寫） 五、評量與教學回饋方式：（請由此往下敘寫）		

請填妥本表後，e-mail 至北師美術館，信件主旨請註明「美感教育移地教學申請—（校名）」將有專人與您聯繫。

2016.12.17
Sat.

2017.02.12
Sun.

北師美術館

新樂園
20年紀念展

類似過於 喧囂的孤獨

MARTO 北師美術館

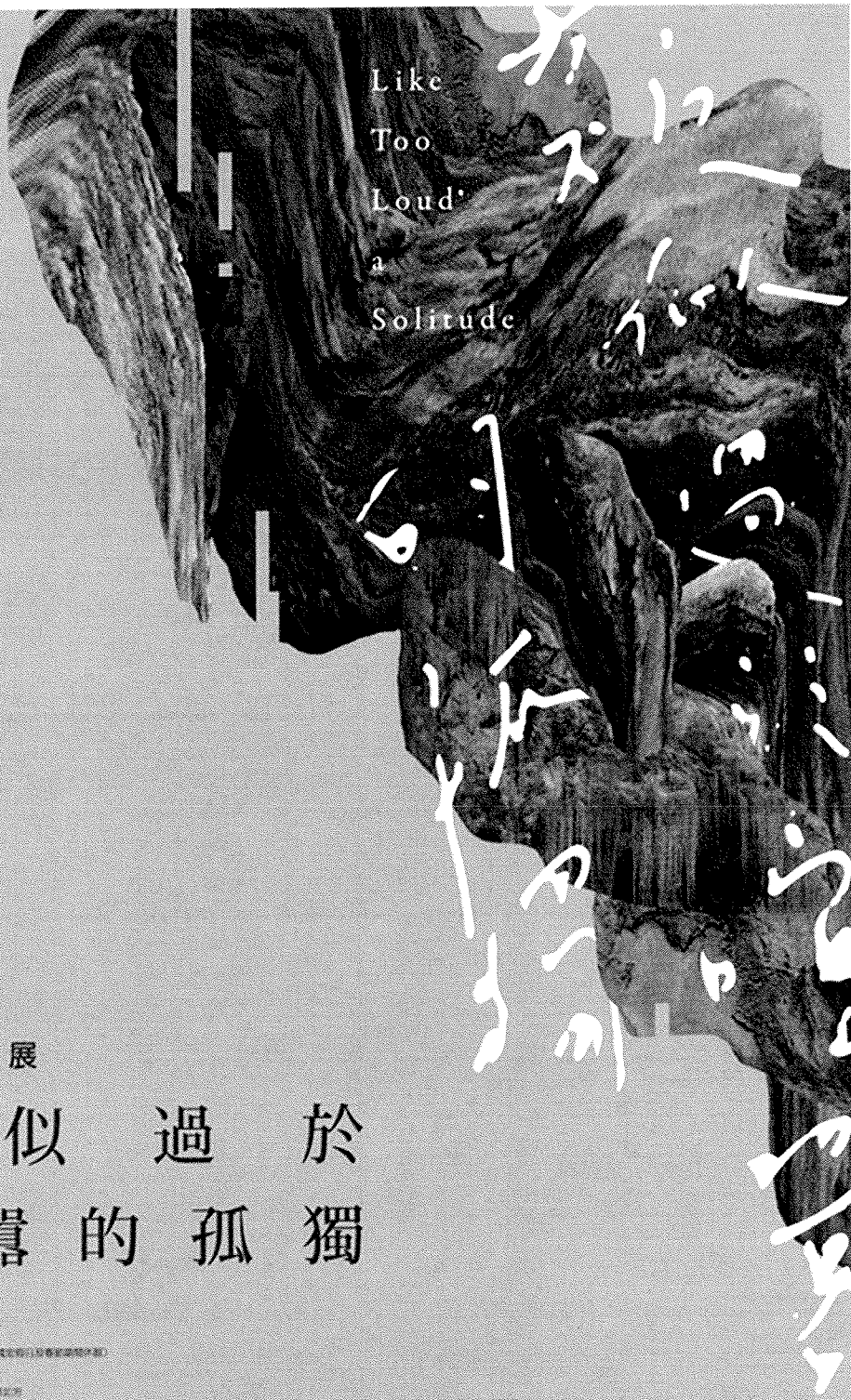
臺北市大安區和平東路二段134號

周二至週日 10:00-17:00 (週一、國定假日及春節期間休息)

策展人：蔡元洲 協同策展人：洪淑芳

臺北聯合主辦：馬場文化 共同主辦：新樂園 贊助單位：臺灣銀行 媒體夥伴：今報

Like
Too
Loud
a
Solitude



《 類似過於喧囂的孤獨 — 新樂園 20 年紀念展 》

Like Too Loud a Solitude

2016/12/17-2017/02/12

由藝術家共組營運的新樂園藝術空間，從 1995 年成立至今已邁入 20 年。此次新樂園藝術空間與北師美術館共同策劃《類似過於喧囂的孤獨—新樂園 20 年紀念展》，以「辦桌」象徵百餘位成員藝術家的團圓與傳承，紅色辦桌上展示新樂園自成立以來的歷史文件與檔案；更邀請歷屆新樂園藝術家於展覽中展出曾經在新樂園展出的系列作品，呈現新樂園二十年來發展的縮影。觀眾可依循展覽跨越三個不同世代藝術家作品與藝術檔案，發掘在這二十年間，隨著時代展現的各種風貌！一同親身體驗新樂園二十年，共同經歷這場歷史性的藝術盛宴。

▣ 策展人 羅禾淋

▣ 協同策展人 譚如芳

▣ 參展藝術家（依姓名筆畫排序）

王雅慧、吳宇棠、李依樺、林建忠、林珮淳、林純如、林蓓菁、范晏暖、唐唐發、席時斌、徐洵蔚、張正仁、梅丁衍、郭博州、郭慧禪、陳一凡、陳文祥、陳怡潔、陳松志、陳建北、曾鈺涓、黃位政、萬一一、廖埤安、蔡珏玲、蔡海如、蕭筑方、簡福鍾、蘇孟鴻、蘇匯宇 及第一期至第十一期成員

▣ 地點

MoNTUE 北師美術館

臺北市大安區和平東路二段 134 號

▣ 開放時間

週二至週日 10:00-17:00

週一、國定假日及春節期間休館

▣ MoNTUE 北師美術館網站

<http://montue.ntue.edu.tw>

<https://www.facebook.com/MoNTUE2011>

新樂園藝術空間

<http://www.slyartspace.com/Index.aspx>

<https://www.facebook.com/SLYartspace>

臺北聯合主辦

MoNTUE 北師美術館、新樂園藝術空間

補助單位

國藝會

媒體夥伴

今藝術